

ANA CRISTINA DA COSTA GOMES

**D**ÍOGO DE SÁ  
OS HORIZONTES DE UM HUMANISTA

PREFÁCIO DE  
LUÍS FILIPE BARRETO



PREFÁCIO

## ÍNDICE

PREFÁCIO .....	11
NOTA DE APRESENTAÇÃO .....	13
EM TORNO DA VIDA DE DIOGO DE SÁ .....	17
O ESTADO DA QUESTÃO .....	26
A CONSTITUIÇÃO DA BIOGRAFIA DE DIOGO DE SÁ DESDE O SÉCULO XVII ATÉ AO SÉCULO XX .....	31
A OBRA DE DIOGO DE SÁ .....	45
PARA UMA VISÃO GLOBAL DOS TEXTOS DE DIOGO DE SÁ .....	50
CARACTERIZAÇÃO DAS OBRAS .....	57
O <i>De Navigatione Libri Tres</i> (1549) .....	57
O <i>De Primogenitura et an Filius Secundo Genitus Proferendus             Sit Nepoti</i> (1. <sup>a</sup> ed. 1551 e 2. <sup>a</sup> ed. 1552) .....	74
O manuscrito <i>Tratado dos Estados Eclesiásticos             e Seculares</i> (1557) .....	79
O manuscrito <i>Inquisição e Segredos da Fé</i> (c. de 1562) .....	85
ELEMENTOS DE ANÁLISE DO TRATADO	
DOS ESTADOS ECLESIASTICOS E SECULARES .....	99
A ORDENAÇÃO SOCIAL QUINHENTISTA PORTUGUESA AOS OLHOS DO HUMANISTA ...	99
O Clero .....	100
A Nobreza .....	103
O Terceiro Estado .....	107
As minorias étnicas e religiosas .....	108
O estatuto da mulher .....	109
DO PODER POLÍTICO E DO PODER ECLESIASTICO – UMA LEITURA PARALELA .....	110

Do poder político no <i>Tratado dos Estados Eclesiásticos e Seculares</i> .....	110
Do poder eclesiástico no <i>Tratado dos Estados Eclesiásticos e Seculares</i> .....	124
Do PROGRAMA CULTURAL DO HUMANISTA .....	134
CONSIDERAÇÕES FINAIS .....	149
ANEXOS .....	159
QUADROS .....	161
DOCUMENTOS .....	191
NOTAS .....	207
BIBLIOGRAFIA .....	237