

# INFORMAR, DISTRAIR E DISCIPLINAR: REVISTAS FEMININAS DOS SÉCULOS XIX E XX

09:15 | SESSÃO DE ABERTURA

HERMENEGILDO FERNANDES

ANA MARIA RODRIGUES

ISABEL DRUMOND BRAGA

09:30-11:00 | 1.ª SESSÃO

**MODERADORA: ISABEL DRUMOND BRAGA** (FLUL/CH-ULisboa)

**IRENE VAQUINHAS** (FLUC/CHSC)

*Investigar sobre revistas: questões metodológicas e aspetos práticos*

**TERESA NUNES** (FLUL/CH-ULisboa)

*A presença da mulher na imprensa agrícola portuguesa, séculos XIX-XX:*

*A Gazeta das Aldeias (1897-1916)*

**SARA MARINA BARBOSA** (bolseira de doutoramento FCT/CEC-ULisboa)

*O lugar da literatura na revista Modas & Bordados: primeiros anos (1912-1921)*



11:15-12:45 | 2.ª SESSÃO

**MODERADOR: IRENE VAQUINHAS** (FLUC/CHSC)

**MARIA CECÍLIA AMORIM PILLA** (PUC-PR)

*A revista Vida Doméstica e sua coluna "Miscelânea Familiar" (1920)*

**JOÃO DE ALMEIDA BARATA** (mestre em História pela FLUL)

*A idealização da mulher no Estado Novo:*

*o suplemento feminino "A mulher" do Diário da Manhã (1931-1939)*

**ISABEL DRUMOND BRAGA** (FLUL/CH-ULisboa)

*A ginástica feminina nas páginas da Fémina: jornal ilustrado da mulher (1933-1938)*

15:00-16:30 | MESA-REDONDA:

**AS REVISTAS FEMININAS COMO FONTES PLURAIS**

**MODERADOR: TERESA NUNES** (FLUL/CH-ULisboa)

**Organização:**

**ISABEL DRUMOND BRAGA | TERESA NUNES**