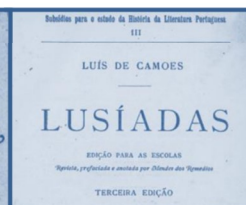
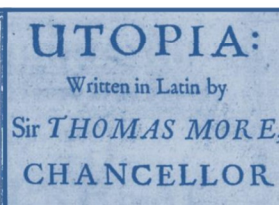
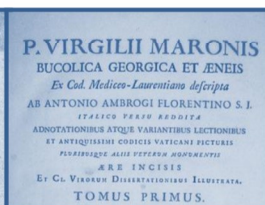
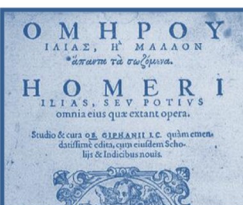


ESCRITAS E CULTURAS NA EUROPA MODERNA III

GRANDES TEXTOS E CÂNONE ESCOLAR

23 DE OUTUBRO – FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE LISBOA, ANFITEATRO III



ROGER CHARTIER

Cânone e grandes textos. Definições teóricas e variações históricas

CRISTINA PIMENTEL

A herança clássica na definição de cânone

LUIZ CARLOS VILLALTA

Circulação de grandes textos na construção do Atlântico moderno

ARMANDO NORTE

"Quid Juris?" Da estabilidade ou instabilidade do cânone jurídico na transição da medievalidade para a modernidade

HELENA BUESCU

Leitura, Literatura e Cânone Escolar

ANTONIA MARÍA MORA LUNA

Formação do Cânone Escolar em Espanha

ORGANIZAÇÃO

Ana Leal de Faria
Hermenegildo Fernandes
José Damião Rodrigues
Justino Magalhães

JUSTINO MAGALHÃES

Leitura e cânone escolar. Escolarização de Os Lusíadas

JOSÉ AUGUSTO RAMOS

Bíblia e o Cânone Ocidental

SECRETARIADO

Antonia María Mora Luna
Martim Aires Horta
Sónia Borges



Imagem: *Milagre de Ourique*. Painéis de Jorge Colaço, 1933, no Centro Cultural "Escolas Rodrigues de Faria"